多重高周波照明による半透明物体内部のスライス可視化

田中 賢一郎 (阪大/NAIST), 向川 康博 (NAIST), 久保 尋之 (NAIST), 松下 康之 (MSRA), 八木 康史 (阪大)

半透明な層構造物体

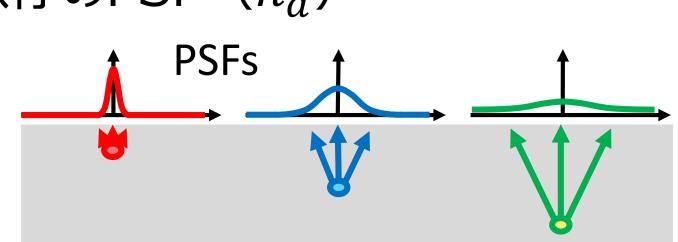
- 絵画
 - き書イ
 - 隠された絵
 - カビの生えた壁画
- 書類
 - 古文書
 - 洪水等の被害



- 様々な深さからの光が ボケながら足しあわされ てしまう
- 特定の深さのスライス を可視化したい

半透明物体の画像生成モデル

深さ依存のPSF (h_d)



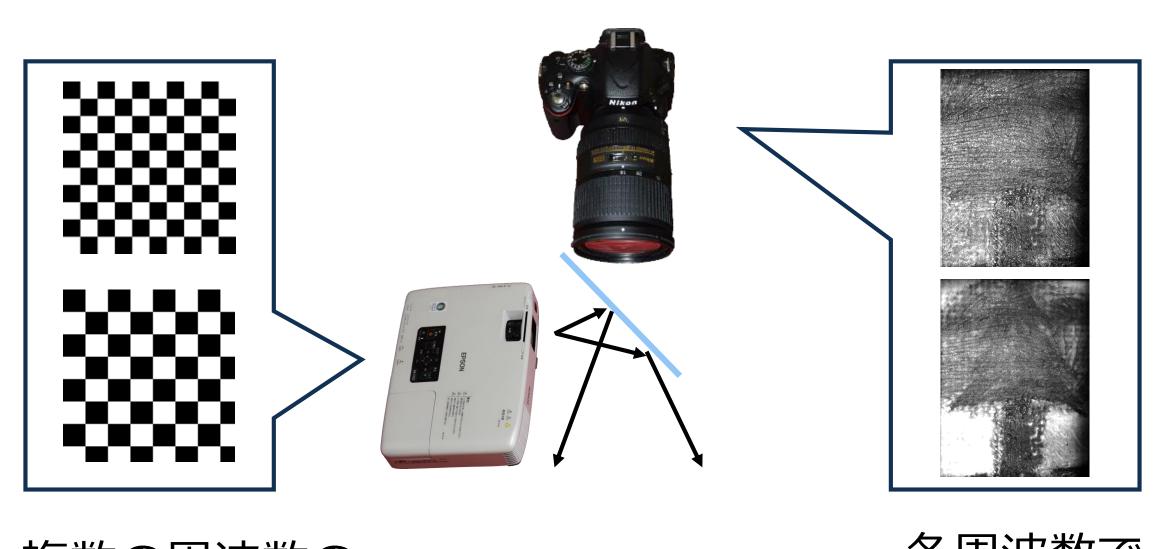
すべての深さの足し合わせ

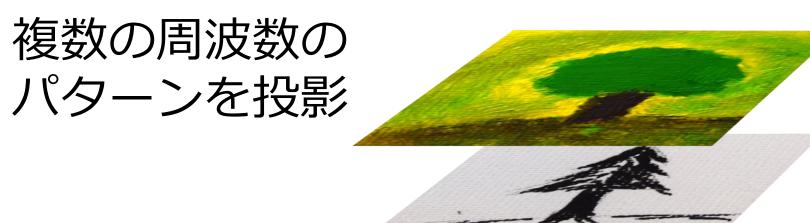
観測画像
$$I=\sum_{d}R_{d}*h_{d}$$
 ボケていないスライス

多重高周波照明

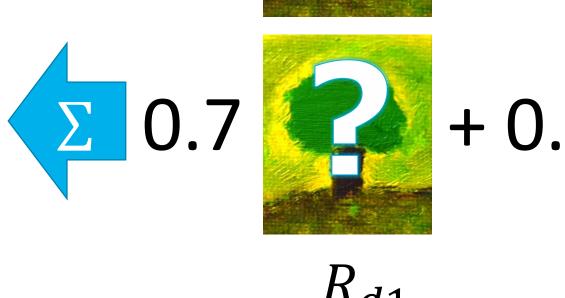
絵の具層

下書き層

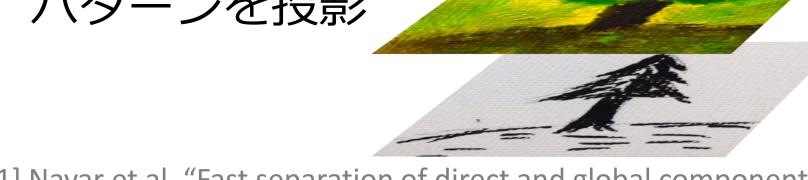




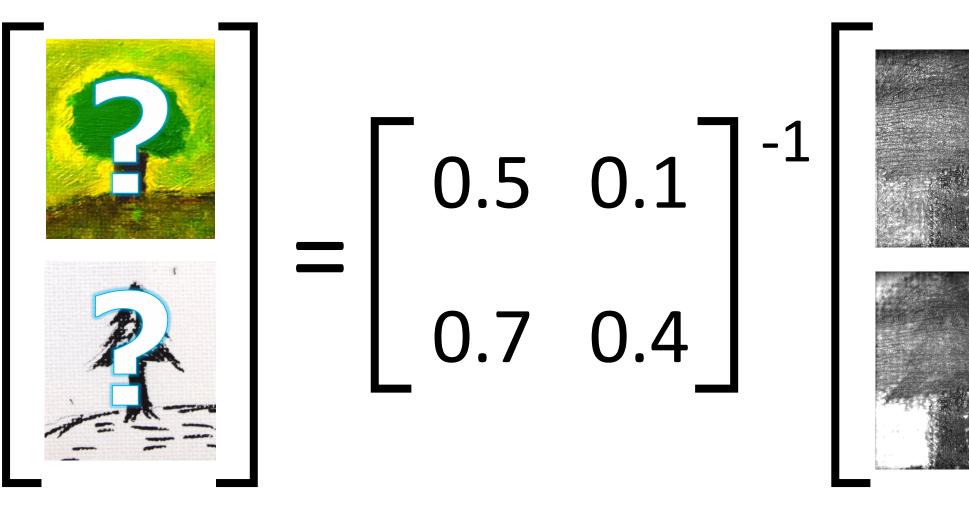
各周波数で 分離された 高周波成分[1] D_p

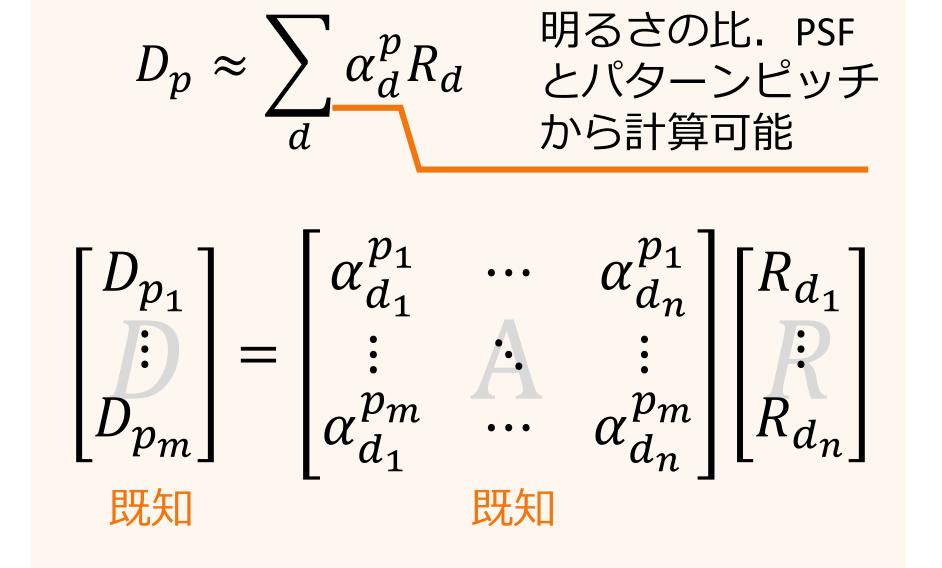


 R_{d2} R_{d1} ボケていないスライス の足し合わせ



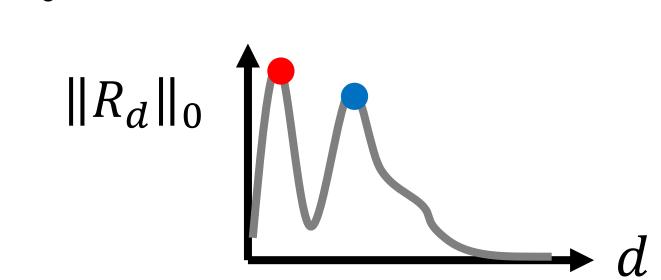
[1] Nayar et al. "Fast separation of direct and global components of a scene using high frequency illumination", SIGGRAPH '06



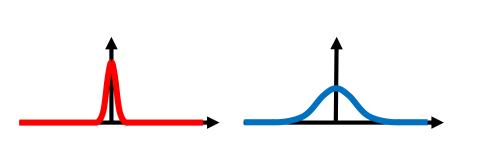


PSFの推定

- 多数のPSFの候補から少数を選択
- 有用なスライスは疎に存在
- 1. すべてのPSFを用いて仮のスライスを復元 $\operatorname{argmin}_{R} \|AR - D\|_{2}^{2} + \lambda \|R\|_{1}$ s.t. $\mathbf{R} \geqslant 0$
- しっノルムの極大点を探索



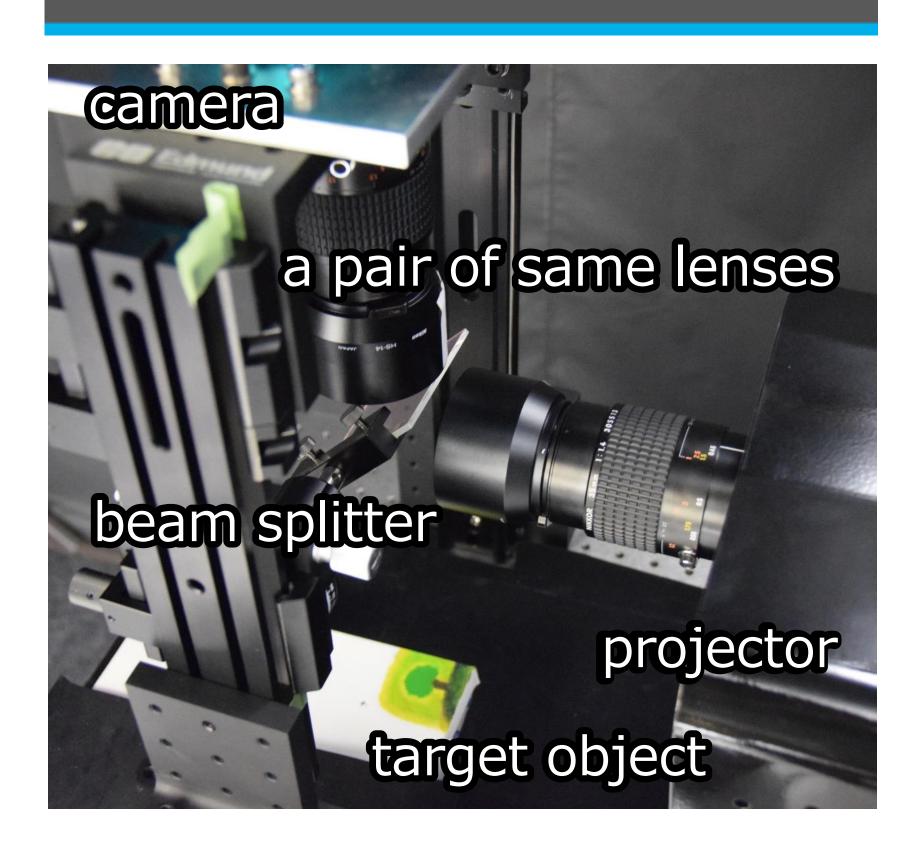
3. 対応するPSFを選択



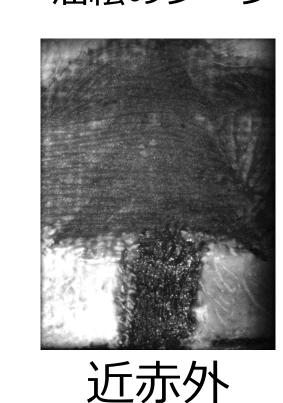
有用なスライスを復元

$$R = \widetilde{A}^+ D$$

同軸計測システム



油絵のシーン



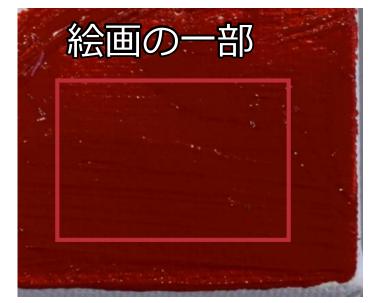
スライス復元

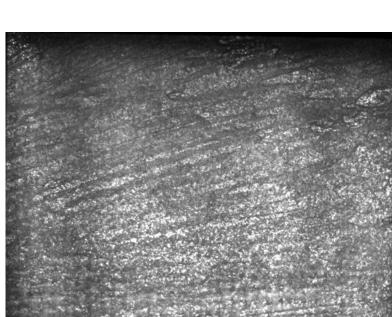
近赤外 通常撮影

表面



絵画の一部

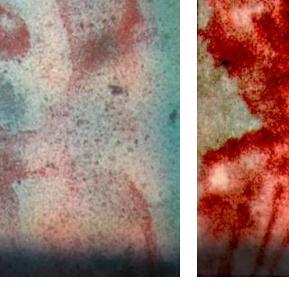


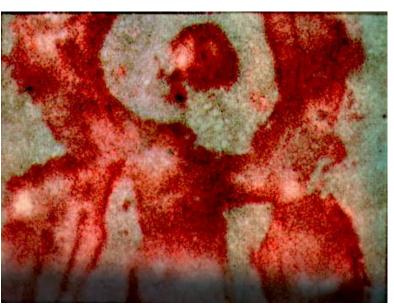












対象物体

表面のスライス

内部のスライス